







GUÍA

Turismo Etnográfico

POSADA, VID Y CULTURA

Tomelloso
POSADA VID Y CULTURA

Tomelloso
AYUNTAMIENTO

TODA LA INFO EN NUESTRA WEB

ESCUCHA LAS AUDIOGUÍAS

GUÍA VENTURA

Tomelloso:
Un Viaje al Corazón Etnográfico de La Mancha

Bienvenido a Tomelloso, una localidad situada en el noreste de la provincia de Ciudad Real, en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha. Aunque ostenta el título de Ciudad desde 1927, sus habitantes continúan refiriéndose a ella como "el pueblo" o "mi pueblo", reflejo de un profundo vínculo con el mundo rural que sigue muy presente en su identidad. Considerada la capital oficiosa de la Mancha Alta, Tomelloso cuenta con una población cercana a los 40.000 habitantes.

La viticultura, el cultivo de la vid, constituye la principal actividad económica del municipio y el auténtico eje vertebrador de su historia y su cultura. Esta tradición vitivinícola ha dado fama nacional e internacional a Tomelloso, hogar de Virgen de las Viñas Bodega y Almazara, la cooperativa vinícola más grande del mundo. La vid no es solo un cultivo, sino un símbolo que define a sus gentes y en torno al cual gira buena parte de la vida local.

El arte popular desempeña un papel fundamental en la construcción de la identidad tomellosera. A través de sus manifestaciones artísticas, fiestas y tradiciones, la comunidad refuerza sus lazos y su sentido de pertenencia, mostrando cómo estas expresiones culturales resultan esenciales para comprender el carácter del lugar.

Prepárate para un viaje por sus fiestas, oficios, gastronomía y profundo arraigo rural, donde el pasado sigue vivo y se manifiesta en cada detalle.



La Romería de Tomelloso:
Un Espectáculo de Arte y Devoción

La **Romería de Tomelloso**, declarada Fiesta de Interés Turístico Regional en 2014, es una festividad popular de gran relevancia que se celebra el último fin de semana de cada mes de abril. Esta fiesta, en honor a la **Santísima Virgen de las Viñas**, es un vibrante despliegue de arte, simbolismo y tradición. Aspira a ser declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional.

En el escenario festivo de la Romería, destacan tres símbolos principales: la Santísima Virgen de las Viñas, las reatas de mulas y por carrozas artísticas y de verde.

► La Santísima Virgen de las Viñas:

- Es la Patrona de Tomelloso desde 1944, con su imagen esculpida en Valencia en 1942.
- Simboliza la riqueza vitivinícola de la localidad, portando un racimo de uvas blancas, y el Niño ("Niñete") uvas tintas.
- Originalmente, su imagen estaba sobre nubes y sostenida por una vid, con sarmientos y frutos en sus vestiduras.
- Su llegada en 1942 y la primera romería en 1944 estuvieron vinculadas a la petición de lluvia para los campos, en una zona afectada por sequías. Se dice que la Virgen atendió la petición y "rara es la romería que no llueve".
- La Virgen reside la mayor parte del año en su Ermita-Santuario en el paraje de Pinilla (a 4 km de Tomelloso). Puede visitar el Santuario (escuche su audioguía en nuestra web) y, desde allí, comenzar la 'Ruta de los Bombos' (PR-CR 50), detallada en nuestra guía de Piedra Seca.





► Las reatas de mulas y los carros romeros:

- La Romería es especialmente conocida por la belleza y lo pintoresco de sus reatas de mulas enjaezadas de lujo o seda, así como por el engalanamiento de los carros de época que se transforman en carros romeros.
- Existen dos estilos: el de "lujo" o "seda" con colores vivos como el rojo y amarillo, y el "sencillo" o "diario" en blanco y negro, que rememora la forma en que las mulas iban a trabajar al campo.
- El arte de enjaezar las mulas y los carros es una manifestación artística de extraordinario valor, reconocida a nivel nacional.
- Las mulas eran consideradas un miembro más de la familia por su contribución al sustento.
- Los carros de Tomelloso son especiales, originalmente copiados de los carros valencianos, pero adaptados para ser más potentes. Se cargan de forma especial para la Romería, bajando los tableros al máximo y colocando sacos de trigo o cebada en los picos.



Artesanía y Oficios Tradicionales: ***El Alma de Tomelloso***

El patrimonio etnográfico de Tomelloso no solo se manifiesta en sus fiestas, sino también en las artes populares que reflejan su historia y su profundo vínculo con el medio rural.

► El Arte del Bordado de las Mantillas:

El bordado de las mantillas es una labor artesanal de extraordinaria paciencia, tradicionalmente femenina. Dentro del ciclo anual de preparación para la Romería, las artesanas dedican meses de trabajo a crear estos complejos ajuares. Los motivos, de gran colorido, muestran una fuerte influencia andaluza e inspiración en los mantones de Manila, incluyendo la figura de la Virgen o el escudo de Tomelloso.

► El Arte del Esquilado Artístico de las Mulas (Bordado de la Grupa):

El esquilado artístico es una de las tradiciones más singulares y exclusivas de Tomelloso. Esta técnica, que no se practica de esta forma en ningún otro lugar de España, se encuentra en grave riesgo de desaparición. Actualmente, se identifica a un único practicante activo, Manuel Ortega, como el 'último esquilador artístico' del país, dedicado a preservar este laborioso oficio que puede requerir hasta cinco horas de trabajo por animal.

► Los Bombos: Arquitectura Popular Manchega:

- El extenso término municipal de Tomelloso está salpicado de "bombos", construcciones singulares de piedra seca.
- Estos refugios rurales se construyen mediante una falsa cúpula de piedra caliza, cerrándose en altura por aproximación de hiladas, y pueden tener varias estancias interconectadas.
  Su integración en el paisaje es "mimética", pareciendo que son parte del terreno.
- Representan un importante patrimonio etnográfico, sirviendo antiguamente como refugio para los agricultores que "iban de semana" al campo.
- En el **Museo del Carro y Aperos de Labranza** destaca, como pieza central, un bombo de grandes dimensiones construido en 1968 por Pablo Moreno "Cota", realizado con más de dos millones de piedras.

Gastronomía Tomellosera:
Un Sabor a Tradición Rural y Experiencias Etnográficas

La gastronomía en Tomelloso es un pilar de su identidad, especialmente durante las fiestas, donde se celebra el "ritual romero de comensalidad". La comida compartida es intrínseca a las romerías y un acto de generosidad que reafirma la comunidad.

Platos Típicos y el Sabor del Campo: Las festividades son la oportunidad perfecta para degustar las comidas que antaño sustentaban a los "labriegos o gañanes" que iban a trabajar en el campo (pasaban la semana entera).

- **Migas de Gañán:** Típicas migas ruleras, hechas con pan del día anterior y acompañadas de chorizo, panceta, ajo y uvas.
- **Gachas Manchegas:** Plato popular hecho con harina de almortas, aceite de oliva, ajo morado, pimentón dulce y panceta, ideal para comer directamente de la sartén con Pan de Cruz.
- **Caldereta de Cordero:** Un guiso sustancioso con cordero manchego, ajo, laurel y pimentón, tradicionalmente preparado en sartén.
- **Asadillo:** Pimientos rojos asados con ajo, comino, aceite de oliva y sal.
- **Gazpacho Manchego:** También llamado galianos. Es un guiso caldoso y consistente, de origen pastoril, que se elabora con tortas cenceñas, conejo, liebre y perdiz.
- **Otros dulces y productos típicos incluyen:** hojuelas, rosquillos, flores (en Semana Santa), tortas de mosto, mostillo, arrope (en vendimia), Pan de Cruz, donas de chocolate, pastas flora y mantecados. Entre los productos típicos se encuentran los quesos manchegos, brandys, mistelas y licores, así como melones y sandías de fama nacional en temporada estival.



Experiencias Etnográficas Imprescindibles

Museo del Carro y Aperos de Labranza	Un museo etnográfico que muestra la vida agrícola pasada, con secciones como la fragua, la carpintería, la era, la bodega, la cueva, el jaraíz, el bombo y una "cocinilla" tradicional. Es un lugar clave para entender cómo trabajaban la tierra los agricultores y elaboraban el vino.
Cuevas-Bodega	Cavidades subterráneas bajo muchas casas de Tomelloso donde antiguamente se elaboraba el vino. Aún se conservan numerosas cuevas; alrededor de 20 de ellas ofrecen visitas guiadas y constituyen un importante foco de atracción turística. La entrada a las cuevas-bodega son un "magnífico ejemplo de patrimonio etnográfico".
Mondema Artesanos / Artesa	Tienda y taller de artesanía donde se fabrican piezas de madera y se promueven las tradiciones artesanas. Ofrecen talleres y regalos originales que reflejan la cultura local.
Virgen de las Viñas Bodega y Almazara	La cooperativa conserva una zona antigua con un lagar habilitado como museo, donde se exponen aperos y maquinaria agrícola.
Fiesta de la Vendimia	El 24 de agosto se celebra la ofrenda de los primeros mostos a la Patrona, un acto simbólico en el que se presentan las primeras extracciones del zumo de la uva como muestra de agradecimiento y devoción. Esta ceremonia, cargada de tradición, marca el inicio oficial de la Feria y Fiestas y reúne a vecinos y visitantes en torno a una de las costumbres más representativas ligadas al mundo de la vendimia.





Oficina Municipal de Turismo

Martes a viernes: 9:30–14:00 y 16:30–19:30
Sábados: 10:00–14:00 y 16:30–20:00
Domingos: 10:00–14:30
Festivos: 11:00–14:00 / Lunes: cerrado

Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU
Gobierno de España · Ministerio de Industria y Turismo
Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Castilla-La Mancha
Tomelloso Ayuntamiento